

Centre Cívic Barceloneta

PROGRAMACIÓ HIVERN 2026

GENER, FEBRER I MARÇ

Barceloneta



Districte de
Ciutat Vella

Fem la Barcelona
de la teva vida

TALLERS

Inscripcions: del 15 desembre al 13 de gener.

Podeu formalitzar la vostra inscripció:

On-line

<https://civicbarceloneta.inscripcionscc.com>

Pagament amb targeta bancària.

Presencialment:

A la recepció del Centre Cívic de dilluns a divendres de 10 a 14h i de 16 a 20h.

Únicament targeta o transferència bancària || No s'accepten pagaments en metàl·lic.

Davant qualsevol dubte o dificultat podeu adreçar-vos a

formacio@civicbarceloneta.com

Inici dels tallers: setmana del 19 al 24 de gener.

Finalització dels tallers: setmana del 16 al 21 de març.

* *Les places són limitades.*

En cas que el taller no arribi al nombre mínim d'alumnes, el centre oferirà la devolució de l'import corresponent durant els 15 dies posteriors a l'inici del taller o un canvi d'activitat.

IMPORTANT: L'import de la matrícula no es retornarà en cap cas, tret d'excepcions justificades i comunicades durant la primera setmana d'inici de les propostes.

Informa't de les **tarifes reduïdes pels tallers del nostre centre**, per persones amb **situació d'atur** i amb **targeta acreditativa de discapacitat**. En ambdós casos **cal presentar el padró actualitzat i la resta de documentació requerida, dins del període d'inscripcions.**

ATENCIÓ: Fora del període d'inscripció no es tramitarà cap beca.

* *Preus pendents d'aprovació per la Comissió de Govern.*

DONA

Tallers gratuïts per a veïnes de La Barceloneta. Consulta'n la programació i el procés d'inscripció a l'apartat corresponent.

LLEENDA

N

NOU

SALUT I CREIXEMENT PERSONAL

THAI MASSAGE

N

Dilluns d'11 a 12.15h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Helena Canas

ESTIRAMENTS I FLEXIBILITAT

Grup matí: dimarts de 9.15 a 10.30h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Rosalía Zanón

Grup tarda: dimarts de 17 a 18h

9 sessions – 42,38€

Tallerista: Barbara Cappi

PILATES

Dimarts de 18.15 a 19.30h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Ellie Spuropolou

MASSATGE JAPONÈS: SHIATSU

Dimarts de 19 a 20.30h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Ester Alemany

FELDENKRAIS

Dijous de 18 a 19.15h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Majo Villafaina

IOGA

Dissabte de 10 a 11.30h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Germán Svetaz

MONOGRÀFIC

“ELECTRONIC IOGA”

Dissabte 24 de gener d'11.30 a 13h

Tallerista: Roberta Ruggiero i Lino Sasso

Preu: 7,07€

MONOGRÀFIC “MILLORA DE L'EQUILIBRI I ESTABILITAT”

N

Dissabte 21 de febrer de 10.30 a 13.30h

Tallerista: Majo Villafaina

Preu: 14,12€

MONOGRÀFIC “ULLS I MIRADES RELAXADA”

N

Dissabte 14 de març de 10.30 a 13.30h

Tallerista: Majo Villafaina

Preu: 14,12€

BALL I FITNESS

Dilluns de 19.45 a 21h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Leticia Gil

JAZZSTEPS

Dimarts de 18 a 19.15h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Eila Galán

IOGA DANCE

Dimarts de 18.15 a 19.30h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Leticia Gil

DANCEHALL

Dimecres de 17 a 18.30h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Esmeralda Sánchez

A RITME DE SALSA

Dimecres de 17.30 a 18.30h

9 sessions – 42,38€

Tallerista: Carlos Pacheco

INICIACIÓ A LA DANSA URBANA

N

Dijous de 19.30 a 21h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Miguel Álvarez

ACCIÓ EN L'EXPRESSION

Dilluns de 9.15 a 10.45h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Helena Canas

BALLEM? IMPROVISACIÓ I CONSCIÈNCIA CORPORAL

N

Dilluns de 17 a 18.15h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: María Cerezo

MOVIMENT, EXPRESSIÓ I PERCEPCIÓ

Grup A: dilluns de 18 a 19.30h / Inici el 26/01/2026

Grup B: dimecres de 19 a 20.30h / Inici el 28/01/2026

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Claudia Auzinger

ANATOMIA INVENTADA

Dilluns de 19.30 a 21h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Natalia Fernández

FOOTLOOSE

N

Dilluns de 19.30 a 21h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: María Arronis

DANSA CONTEMPORÀNIA I IMPROVISACIÓ

Dimarts de 19.30 a 21h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Rosalía Zanón

BALLET

Grup mig: dimarts de 18 a 19.15h
Grup iniciació: dijous de 18 a 19.15h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Barbara Cappi / Glenda Sánchez

IMPROVISACIÓ EN DANSA I MOVIMENT

Dimarts de 19.30 a 21h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Barbara Cappi

DANSA BUTOH

Dimecres de 10 a 11.30h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Josephine Grundy

DANSA SENSE EXCLUSIONS

Grup A: dimecres de 16 a 17.30h

Grup B: dimecres de 17.30 a 19h

9 sessions - Gratuït

Tallerista: Emilio Bravo

CUERPO POLIRRÍTMICO

Dimecres de 18 a 19.30h
9 sessions – 63,56€
Tallerista: Alina Sokulska

MIRADES EN MOVIMENT: TALLER COL·LECTIU DE DANSA CONTEMPORÀNIA

Dimecres de 19.30 a 21h
9 sessions – 63,56€
Talleristes del centre en rotació

DANSA ACROBÀTICA

Grup iniciació: dijous de 9.45 a 11.15h
Grup mig/avançat: dijous d'11.30 a 13h
9 sessions – 63,56€
Tallerista: Roberta Ruggiero

INICIACIÓ A LA DANSA CONTEMPORÀNIA

Dijous de 17.30 a 19h
9 sessions – 63,56€
Tallerista: Paula Sánchez

ENTRENAMENT FÍSIC I IMPROVISACIÓ EN MOVIMENT

Dijous de 19.30 a 21h
9 sessions – 63,56€
Tallerista: Barbara Cappi i Glenda Sánchez

FLAMENCO

Grup iniciació: divendres de 18 a 19.30h
Grup mig: divendres de 19.30 a 21h
9 sessions – 63,56€
Tallerista: Beatriz del Pozo

MOVEMASTERY: ENTRE- NAMENT TÈCNIC I FÍSIC PER A BALLARINS/ES

Divendres de 19.30 a 21h
9 sessions – 63,56€
Tallerista: Glenda Sánchez

CÀPSULA DANSA I ARTS VISUALS

L'EXPOSICIÓ BALLADA: “EXILIS I MIGRACIONS”

Laboratori creatiu de dansa-improvisació per preparar una “visita ballada” a l'exposició d'art contemporani “Exilis i Migracions” del Centre Cívic Barceloneta.
Càpsula laboratori: dissabte 14 de febrer de 10.30 a 13.30h.
Mostra: dilluns 16 de febrer de 19.30 a 20.30h.
2 sessions - Gratuït
A càrrec d'Adrián R. Paredes

LA PASSIÓ DE DIBUIXAR A L'AQUAREL·LA

Grup iniciació: dilluns de 18 a 19.30h
Grup avançat: dilluns de 19.30 a 21h
9 sessions – 63,56€
Tallerista: Paula Leiva
* Consulta el material específic necessari a la nostra web.

CÀPSULA ARTS PLÀSTIQUES: COLLAGE

Dimecres de 18 a 20h
4 sessions – 37,67€ / Inici el 04/02/2026
Tallerista: Santi González

MONOGRÀFIC FOTOGRÀFIA: TALLER DE REGISTRE CREATIU DEL COS EN MOVIMENT

Dissabte 7 de febrer de 10 a 13h
Preu: 14,12€
Tallerista: Mar Badal

MONOGRÀFIC DE FOTOGRÀFIA: “A LA RECERCA DE LA TEVA INSPIRACIÓ”

Dissabte 14 de febrer de 10 a 13h
Preu: 14,12€
Tallerista: Jorge González

MONOGRÀFIC DE FOTOGRAFIA: "IL·LUMINACIÓ AMB FLASH D'ESTUDI" N

Dissabte 14 de març de 10 a 13h

Preu: 14,12€

Tallerista: Jorge González

PALMES FLAMENQUES

Grup iniciació: dilluns de 18 a 19.15h

Grup avançat: dilluns de 19.15 a 20.30h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Beatriz del Pozo

CANT

Grup iniciació: dimarts de 17 a 18.15h

Grup avançat: dimarts de 18.15 a 19.30h

9 sessions – 52,97€

Tallerista: Glòria Sirvent

PRODUCCIÓ MUSICAL - ABLETON

Grup iniciació: dijous de 18.30 a 20.30h

Grup avançat: dimarts de 18.30 a 20.30h

9 sessions – 84,75€

Tallerista: Franco Bridarolli

CAJÓN FLAMENCO

Dimarts de 20 a 21h

8 sessions – 37,67€

Tallerista: Xavi Garcia

INICIACIÓ A LA GUITARRA

Grup A: Dimecres de 16.30 a 17.30h N

Grup B: Dimecres de 17.30 a 18.30h

9 sessions – 42,37€

Tallerista: Ezequiel Coria

GUITARRA LATINOAMERICANA

Dimecres de 18.45 a 19.45h

9 sessions – 42,37€

Tallerista: Ezequiel Coria

GUITARRA FLAMENCA

Dimecres de 19.45 a 20.45h

9 sessions – 42,37€

Tallerista: Ezequiel Coria

IMPRO-TEATRE

Dimarts de 19.30 a 21h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Glòria Sirvent

CÀPSULA – CLOWN "COS, JOC I EMOCIONS: LES HARMONIES DEL CLOWN" N

Dimecres de 19.30 a 21h

4 sessions – 28,25€ / Inici el 28 de gener

Tallerista: Claudia Cantone

CÀPSULA – CLOWN "HOKEY POKEY – THE CLOWN GAME" N

Dimecres de 19.30 a 21h

4 sessions – 28,25€ / Inici el 25 de febrer

Tallerista: Claudia Cantone

VERTICALS I EQUILIBRIS INVERTITS

Iniciació: divendres de 18 a 19.30h

Mig / avançat: divendres de 19.30 a 21h

9 sessions – 63,56€

Tallerista: Tomás Taboada

CUINA MARINERA DE LA BARCELONETA, AMB PEIX ECONÒMIC I DE PROXIMITAT

Dimarts de 18.30 a 20.30h

9 sessions – 84,75€

Impartit per CAP A MAR

* Suplement de 25€ en concepte d'ingredients.

CÀPSULA - CUINA: ÍNDIA I NEPALÍ N

Dimecres de 19 a 21h

4 sessions – 37,67€ / Inici el 21 de gener

Tallerista: Ester Alemany

* Suplement de 15€ en concepte d'ingredients.

CUINA

CÀPSULA - CUINA: MOSSECS PER ACOM- PANYAR EL VERMUT

N

Dimecres de 19 a 21h

4 sessions – 37,67€ / Inici el 25 de febrer

Tallerista: Ester Alemany

* Suplement de 15€ en concepte d'ingredients.

#FEM BARRI

Tallers i activitats puntuals per a gaudir de la Barceloneta. Un projecte que promou l'aprenentatge, la participació i les relacions de proximitat amb el veïnat, comerços i entitats del barri.

CONVERSA EN ANGLÈS

Dimecres de 19 a 20.30h

9 sessions – Gratuït / Inscripció presencial

Impartit per SpainBcn-Programs.

Activitat gratuïta per a veïns i veïnes de la Barceloneta

Cal presentar el padró actualitzat.

INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL

Dimecres de 19 a 20.30h

10 sessions – Gratuït / Inscripció presencial

Impartit per SpainBcn-Programs.

Activitat gratuïta per a veïns i veïnes de la Barceloneta

Cal presentar el padró actualitzat.

MONOGRÀFIC RUTA DE VISITA AL PORT: PESCADORS DE LA BARCELONETA

Dijous 22 de gener de 16 a 18h

Preu: 9,20€

Impartit per Cap a Mar

WORKSHOPS

ROMPRE EL BALL AMB L'ARTISTA

Cicle de trobades pensades per a conèixer de més a prop a les nostres artistes residents i el seu univers creatiu.

“PENSAR EL CUERPO, BAILAR LA CABEZA”

N

Dissabte 31 de gener d'11 a 13h

Durada: taller 1h15 + cafè i xerrada informal

Dissenyat i impartit per Barbara Cappi

Preu: 5,75€

Workshop de dansa contemporània dirigit a un públic no professional amb experiència prèvia en moviment.

Una trobada per ballar, explorar i compartir alguns dels motors de moviment, joc i composició de la peça *Platón se fue de escena* de Barbara Cappi, un projecte en creació que ha estat resident al Centre Cívic Barceloneta.

“CUERPOS POTENCIA- LES”

N

Dissabte 7 de març d'11 a 13h

Durada: taller 1h15 + cafè i xerrada informal

Dissenyat i impartit per María Cerezo

Preu: 5,75€

Workshop de dansa contemporània dirigit a qualsevol persona amb interès pel moviment.

Un espai per a endinsar-nos en la potència del cos com a territori en constant esdevenir. A través d'improvisacions guiades, explorarem la relació entre l'intern i l'extern, el visible i el que vibra més enllà de la forma. On habita la potència? Pot el cos ser pura possibilitat, moviment que encara no es nomena?

DONA

Tallers gratuïts per a dones de la Barceloneta.

Inscripcions: del 15 de desembre al 13 de gener.

Apunta-t'hi a la recepció del Centre Cívic Barceloneta de dilluns a divendres de 10 a 14h i de 16 a 20h o per email a dona@civicbarceloneta.com (es prioritzaran les inscripcions presencials).

Les inscripcions es limitaran a un màxim de tres tallers per persona.



Fotografia de Antonio Arriaza

TALLERS

IOGA RESTAURADOR

A càrrec de Leticia Gil

Del 19 de gener al 16 de març (9 sessions). **Dilluns de 18.30 a 19.45h**

Et proposem una forma amable i suau de ioga per relaxar cos i ment. Una pràctica profunda per a contrarrestar els efectes físics, mentals i emocionals de l'estrès diari, centrada en l'activació del sistema nerviós parasimpàtic i la capacitat de recuperació.

“DESPERTAR EN CALMA”. IOGA NIDRA, MEDITACIÓ I MANTRA

A càrrec de Leticia Gil

Del 20 de gener al 17 de març (9 sessions). **Dimarts de 17 a 18.15h**

Et convidem a un espai de pausa i connexió profunda, on el ioga Nidra, la meditació i el cant de mantras es fonen per portar-te a un estat de calma i presència.

El ioga Nidra és una tècnica ancestral de relaxació conscient que condueix la ment i el cos cap a un descans profund, on és possible restaurar l'energia, sanar tensions i despertar el nostre veritable ésser.

A través de la meditació guiada i del poder vibracional dels mantras, aprofundirem en l'escolta interior i elevarem la freqüència del nostre camp energètic. La veu i el silenci esdevindran camins de retorn a la quietud del cor.

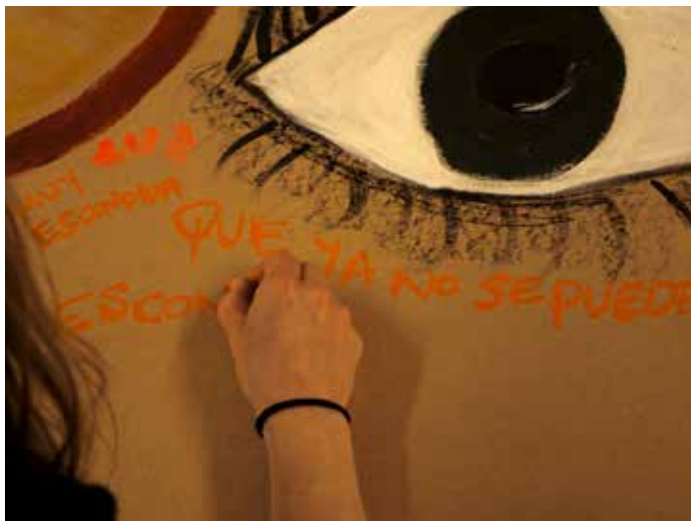
“GERMINAR”. CICLE D'ARTERÀPIA I DOLOR CRÒNIC

A càrrec de *Claudia Cantone*

Dimarts 27 de gener, 10 i 24 de febrer, 10 i 24 de març (5 sessions distribuïdes en trobades quinzenals). De 17 a 19h

Cicle de sessions dissenyat per oferir suport a les persones en l'afrontament del dolor crònic, mitjançant l'arteràpia i arts escèniques.

El recorregut multidisciplinari proposat combina diverses pràctiques artístiques com ara meditacions, música, escriptura i clown, amb l'objectiu de promoure el benestar general i centrar-se en les interconnexions entre ment, cos, emocions i comportament.



“IDENTITATS”. FOTOGRAFIA, DONES I MIGRACIÓ

A càrrec de *Laia Albert*

Del 21 de gener al 25 de març (10 sessions). Dimecres de 10 a 12h

El projecte *Identitats* proposa un espai de trobada setmanal per a dones del barri, on a través de la fotografia i diferents exercicis de caire creatiu, farem un procés de reconeixement de les pròpies identitats, generant un espai col·lectiu on aprendrem de fotografia però, també, ens dedicarem a re-conèixer-nos.

Proposem repensar la pròpia identitat, tant dins del pla individual com del col·lectiu, de manera crítica, inclusiva i transformadora, tot reconeixent a la xarxa de dones vinculades com a motor d'un procés que busca una incidència cap a dins del grup, però també cap a fora, cap al barri i la comunitat, treballant amb la fotografia com a eina, i també altres activitats que es dissenyaran des del grup, per impartir-les cap al barri.

En aquest segon bloc del projecte, totes les participants podran revisar allò que més les caracteritza i dissenyar conjuntament, activitats vinculades a diferents espais i equipaments del barri; passant per la lectura, la cuina, l'expressió corporal... I sempre, amb la fotografia com a eina per documentar.

“DONES QUE CORREN AMB LLOPS”. CICLE D'ARTERÀPIA I ARTS ESCÈNIQUES

A càrrec de **Claudia Cantone**

Del 28 de gener al 11 de març (7 sessions). **Dimecres de 17.30 a 19.30h**

Prenent com a referència el llibre “Dones que corren amb els llops” de Clarissa Pinkola, us proposem un espai de reconexió amb la dona salvatge que resideix dins de cadascuna de nosaltres.

Contes, mites i relats del llibre s'utilitzen juntament amb l'arteràpia, el moviment, el clown o les meditacions per a facilitar un procés de transformació personal, convidant a les dones a explorar el seu instint, creativitat i sabiduria ancestral.

COS I EMOCIÓ. PROCÉS CREATIU CORPORAL AMB ACOMPANYAMENT EMOCIONAL

A càrrec d' **Almendra Salazar**

Del 23 de gener al 13 de març (8 sessions). **Divendres de 17.30 a 19.30h**

Us proposem un espai d'investigació i creació psico-corporal com a mitjà d'autoconeixement i camí de transformació. Un procés creatiu per a desenvolupar un projecte personal i grupal que involucra les arts expressives, el moviment, el cos i el procés personal.

A partir del procés creatiu desvelarem allò que ens mou i com ens mou. Quin tema està sent vital en aquest moment i com accedir al seu canal d'expressió. Cos, moviment, dansa i arts expressives seran el fil conductor de cada un dels temes personals.

El procés emocional durant el recorregut és vital, donant espai per a sentir-lo i expressar-lo, entenent la seva expressió com quelcom que ens remou en l'interior i cerca un camí creatiu cap a l'exterior.



MATERNAR BALLANT

A càrrec de Roberta Ruggiero
Dissabte 7 de març de 10 a 13h

Taller de dansa contemporània **dirigit a mares (sense nansons).**

Un espai d'expressió corporal sense judicis que té en compte la complexitat de maternar en aquesta societat i els seus múltiples canvis a la vida d'una dona.

El poder comunicatiu i terapèutic de la dansa ens permet connectar amb el nostre cos, expressar emocions i alliberar tensions innecessàries. Us convidem a ballar per trobar una sensació d'equilibri físic-mental, renovar energia i gaudir!



Fotografia de Roberta Ruggiero

Dirigit a totes les mares, independentment de l'edat dels fills, amb o sense experiència.

***Proposta programada en diàleg amb l'exposició "Dona en moviment".**
Activitat oberta a dones d'altres barris.

SUPORT A COL·LECTIUS

"MUJERES ENTERAS"

Dijous 22 de gener, 5 i 19 de febrer, 5 i 19 de març (5 sessions distribuïdes en trobades quinzenals). **De 19.30 a 21h**
A càrrec de Maria Paula Mejía Roncancio

Mujeres Enteras és un espai de trobada per a dones que volen reconnectar amb la seva essència i gestionar les emocions des de la consciència. A través de tallers i dinàmiques vivencials (mindfulness, escriptura, moviment conscient, arteteràpia, cercles de paraula, etc...) es promou el benestar, l'autocura i els vincles genuïns entre dones diverses.

L'objectiu és oferir espais segurs i inclusius on les participants puguin compartir, escoltar i expressar-se lliurement, aprenent eines pràctiques per cuidar-se emocionalment promovent la sororitat i cooperació entre dones.

Adreçat a dones adultes de diferents edats i orígens interessades en reconnectar amb la seva força interior.

PROGRAMACIÓ CULTURAL

ARTS VISUALS

EXPOSICIONS i activitats vinculades

CANAL MONO:

- NARRATIVES VISUALS: LA VEU DEL FOTÒGRAF

- PEL·LÍCULES I DOCUMENTALS

CONVOCATÒRIES OBERTES

DANSA

CONTEMPORANIS A LA BARCELONETA

DANSA I CANAL MONO

ASSAIGS OBERTS

LA BARCELONETA DANSA

JAMS

LA BARCELONETA ES MOU

CIRC

PRESENTACIÓ LLIBRE

DANSA-TEATRE I VÍDEOMAPPING

TEATRE

Totes les activitats són gratuïtes.

Els espectacles són d'entrada lliure i aforament limitat.

És necessària la reserva / inscripció prèvia.

Reserves a la web del Centre Cívic Barceloneta

Per a més informació podeu consultar:

<https://ajuntament.barcelona.cat/ccivics/barceloneta>

facebook.com/ccbarceloneta || instagram.com/centrecivicbarceloneta

LLEGENDA

D

Dona: programació cultural en clau de gènere

EXPOSICIONS

“HORITZÓ”. ON COMENÇA ALLÒ QUE NO VEIEM

Del 8 al 29 de gener

Inauguració dijous 8 de gener a les 19h. Acció inaugural “Dos hombres y un destino” de AME - Moviment expressió -.

L'exposició reuneix fotògrafs que interpreten l'horitzó com un espai de transició, de disseny i de canvi. Cadascú construeix, a través de la imatge, una manera pròpia d'habitar la línia com a frontera que pot separar o unir.

Fotografies de Manuel Serra, Manel Sanz, José Antonio Sancho, Xavier Toda i Toni Garcia Camps.



Fotografies de Manuel Serra, Manuel Sanz, José Antonio Sancho, Xavier Toda i Toni Garcia Camps

“VIDA VEGETAL”. CRECER, HABITAR, FLORECER. MIRADAS Y FORMAS DEL MUNDO VERDE

Del 8 al 29 de gener

Inauguració dijous 8 de gener a les 19h. Acció inaugural “Dos hombres y un destino” de AME - Moviment expressió -.

Una exposició col·lectiva que reuneix obres que dialoguen amb la natura com a territori viu, simbòlic i quotidià. A través de tècniques i estils diversos, les peces ens conviden a observar com allò vegetal s'entrellaça amb la nostra manera de ser al món: germinant, resistint i transformant el paisatge que habitem.

Artistes: Soledad Marcote, Laura Cid, Elena Osuna, Verónica Marcovich, Ben Guez, Clara Ramírez Altabás, Sara Garrido, Francesc Molina, Sergi Godía, Paula Leiva, Paloma Rodríguez, Marga de La Llana, Natalia Cajiao i Rafael Gallardo.



Fotografia de Clara Ramírez Altabás

III CICLE DE MEMÒRIA HISTÒRICA SANDALIER 2026 "1939 L'EXILI D'ULTRAMAR". A CURA DE MIKI COMELLAS I MARIA ANNA ALFONSO DÍAZ

Del 30 de gener al 27 de febrer



Actes:

Exposició al vestíbul: **"L'EXILI REPUBLICÀ AL NORD D'ÀFRICA. HISTÒRIA I TESTIMONIS. L'ARRIBADA."** A cura de José Miguel Santacreu Soler i Rafael Sebastiá Alcaraz (Universitat d'Alacant).

Exposició a la façana: **"CONTRALUZ"**. Imatges, dibuixos, textos dels camps de concentració del Nord d'Àfrica.

Inauguració divendres 30 de gener a les 18h. PROJECCIÓ DOCUMENTAL: STANBROOK i col·loqui amb el director Óscar Barnàcer.

Mostra, a través de fotografies inèdites, documents i testimonis, la realitat dels exiliats espanyols que l'any 1939 van fugir de la repressió franquista cap al nord d'Àfrica. La mostra ret homenatge als homes, dones i infants que van viure aquell exili i vol preservar-ne la memòria perquè no caigui en l'oblit.

Dissabte 31 de gener a les 18h. DOCUMENTAL I COL·LOQUI: "CONTRALUZ". Històries de l'exili republicà espanyol al nord d'Àfrica. Projectió del documental i col·loqui a càrrec de Marcello Peres, Nicola Tagliabue i la Fundació Domingo Malagón.

Dilluns 2 de febrer a les 18h. TAULA RODONA: "EXPERIÈNCIES HUMANES I LITERÀRIES ALS CAMPS DEL NORD D'ÀFRICA".

Moderat per Eliane Ortega Bernabeu. Participen: José Muñoz Congost (mestre i enginyer), Max Aub Mohrenwitz (escriptor) i Antonio Canóvas Lapuente (deportació i resistència al nord d'Àfrica). Col·loqui amb Rosa Muñoz Pastor, Manuel Aznar Soler i Nadia Canóvas.

Dimecres 4 de febrer a les 18h. DOCUMENTAL "CAUTIVOS EN LA ARENA". Projectió i col·loqui amb el director Joan Sella, equip de rodatge i amb Rosa Muñoz Congost.

Dissabte 7 de febrer a les 18h. DOCUMENTAL "L'ÚLTIM TREN DE BQUARFA" I PRESENTACIÓ DE LLIBRE "5 ANYS I ½ UNA HISTÒRIA D'AMOR I SUPERVIVÈNCIA". Projectió i col·loqui amb Josep Lluís Vaño Mataix.

Presentació del llibre amb Pep Garrido (autor), Juanjo Gallardo (historiador) i Gabriela Serra (activista social).

“EXILIS I MIGRACIONS VS MEMÒRIA I IDENTITAT”

Del 5 al 27 de febrer

Inauguració dijous 5 de febrer a les 19h. Actuació de dansa d'Adrián R. Paredes.

Exposició col·lectiva d'art contemporani que aborda el desplaçament com a experiència humana universal. A través de llenguatges diversos, les artistes conviden a mirar l'exili i la migració com espais de pèrdua, transformació i renaixement. Les obres exploren com l'experiència de l'exili i la migració transforma els cossos, els records i els territoris.

Convocatòria oberta fins al 9 de gener.

Dissabte 14 de febrer de 10.30h a 13.30h. Càpsula laboratori: “L'Exposició Ballada: Exilis i migracions”. A càrrec d'Adrián R. Paredes. Més info a l'apartat de tallers.

Dilluns 16 de febrer de 19.30h a 20.30h. “L'Exposició Ballada: Exilis i migracions” amb el laboratori d'Adrián R. Paredes. Visita guiada amb els artistes, oberta a tothom.

“FANTASIA FINAL SS 2008”. A CURA DE MARTINA VILELLA I JAIME RELIMPIO

Del 5 al 27 de febrer

Inauguració dijous 5 de febrer a les 19h. Acció inaugural.

Una exposició d'art contemporani que gira entorn els imaginaris postecnològics i la tornada de la mística. A través del format instal·lació, 4 artistes dipositen en el seu treball pors, desitjos i esperances que poden ser comunes.

Aquesta exposició s'emmarca en el projecte Mirada Pilot, amb sinèrgies del CC Guinardó, Espai Jove BocaNord, CC Sant Andreu i CC Barceloneta.

Artistes: Mar de Álvaro, Mar Reverter, Xavi Romero i Nuria Rovira.



Obra de Mar Reverter

“LA DONA EN MOVIMENT”. A CURA D'ALBA ARAGONÈS

Del 5 de març al 10 d'abril

Inauguració dijous 5 de març a les 19h. Acció inaugural.

Una exposició dedicada al moviment com a expressió de resistència, llibertat i transformació.

La dona en moviment vol explorar totes aquelles formes en què el cos, l'emoció i l'acció es converteixen en motor de canvi. El moviment com a alliberament, com a ruptura amb el control, com a procés de transformació personal i col·lectiva. El moviment que empodera, que ocupa l'espai, que sacseja estructures i que fa possible que les coses succeeixin.



Imatge d'Alba Aragonès

Convocatòria oberta fins al 29 de gener.

“VISIONS COL·LECTIVES”. A CURA DE LA REVELADA

Del 5 de març al 10 d'abril

D

Inauguració dijous 5 de març a les 19h. Acció inaugural.

Una obra visual sobre la memòria històrica del barri de la Barceloneta realitzat a partir de fotografies d'arxiu i l'escenificació de relats personals de la Bego, la Maria, la Rosi, la Isabel, l'Àngela i la Júlia, un grup de dones veïnes de la Barceloneta.

Ha estat realitzat amb el suport de la Casa de la Barceloneta 1761 i la Generalitat de Catalunya. Exposició a la façana i vestíbul del CC Barceloneta.



‘La plaça de braus de la Barceloneta afectada pel bombardeig’ Arxiu Municipal de Barcelona. Autoria desconeguda. Data 16/03/1937

CANAL MONO - CICLE DE VIDEOCREACIÓ

“NARRATIVES VISUALS: LA VEU DEL FOTÒGRAF”

Dijous 22 de gener de 19 a 21h

Projecció de treballs fotogràfics i diàlegs amb cinc fotògrafs a la 14a mostra de portfolis fotogràfics a Barcelona. Coordina Jorge González.

**III CICLE DE MEMÒRIA HISTÒRICA SANDALIER 2026
“1939 EXILI A L'OMBRA AL NORD D'ÀFRICA”**

Divendres 30 de gener a les 18h. **PROJECCIÓ FILM: STANBROOK** i col·loqui amb el director Òscar Barnàcer.

El film recrea els últims dies de la Guerra Civil al port d'Alacant, on milers de persones esperaven fugir cap a l'exili. El capità Dickson, desobeint ordres, va embarcar gairebé tres mil refugiats al vaixell Stanbrook, salvant-los de la repressió franquista.



Dissabte 31 de gener a les 18h. **DOCUMENTAL I COL·LOQUI: “CONTRALUZ”**. Projecció i col·loqui amb Marcello Peres, Nicola Tagliabue i la Fundació Domingo Malagón.

El documental, dirigit per Marcello Peres i Nicola Tagliabue, rescata una de les pàgines més oblidades de l'exili republicà: la fugida de milers d'espanyols cap al nord d'Àfrica el 1939, els camps de concentració, els treballs forçats i la memòria dels qui van sobreviure. Una història silenciada que connecta passat i present a través de testimonis i imatges inèdites.

ARTS VISUALS

Dissabte 7 de febrer a les 18h. PROJECCIÓ DOCUMENTAL: L'ÚLTIM TREN DE BOURFA i col·loqui amb Josep Lluís Vaño Mataix, nét de l'avi exiliat.

El documental segueix el viatge d'una família de Banyeres de Mariola al desert del Marroc per recuperar les restes del seu avi, mort el 1940 en un camp de treball forçat on milers d'exiliats republicans van ser esclavitzats en la construcció del ferrocarril transsaharià.

Dissabte 21 de febrer a les 18h. PROJECCIÓ DOCUMENTAL: "CAUTIVOS EN LA ARENA" i col·loqui amb el director Joan Sella.

El 29 de març de 1939, el vaixell britànic Stanbrook va salpar del port d'Alacant amb 2.600 republicans a bord, fugint dels últims dies de la Guerra Civil. Molts van ser internats en camps de concentració al nord d'Àfrica i obligats a treballar com a esclaus durant la Segona Guerra Mundial.

"THE TANGIBLE HALLUCINATION OF ROUROU IN THE DAY-TIME CONTI-NUED" DE ROUROU YE

Divendres 27 de febrer a les 19.30h

Performance en viu que combina moviment, ombres i blocs de Jenga per retratar el viatge solitari d'una dona immigrant en una metròpoli estrangera. Una reflexió sobre el desarrelament, l'enyor i la lluita per construir una nova vida, tot preguntant-se si perseguir els somnis justifica el sacrifici. Amb cada caiguda, es torna a aixecar —el seu viatge continua.

"NARRATIVES VISUALS: LA VEU DE LA FOTÒGRAFA"

Dijous 26 de març de 19 a 21h



Projecció de treballs fotogràfics i diàlegs amb cinc fotògrafes a la 15a. mostra de portfolis fotogràfics a Barcelona en el marc del mes de la dona.

CONVOCATÒRIES

Més informació a: visuals@civicbarceloneta.com

"Exilis i migracions". El desplaçament com a experiència humana universal, a través de llenguatges diversos. Les obres exploren com l'experiència de l'exili i la migració transforma els cossos, els records i els territoris. **Convocatòria oberta fins al 9 de gener.**

"La dona en moviment". Explorar totes aquelles formes en què el cos, l'emoció i l'acció es converteixen en motor de canvi. Qualsevol disciplina. A cura d'Alba Aragonès. **Convocatòria oberta fins al 29 de gener.**

"Del mur al llenç". Artistes d'art urbà. Una mirada a l'art urbà que creix, es transforma i troba nous territoris d'expressió. A cura de Digerible.com

"Arquitectures en silenci". La memòria dels espais abandonats. Fàbriques aturades, cases buides, monuments oblidats o llocs on la natura reclama el seu espai. A cura d'Horacio Riveros.

"Barri de la Barceloneta". Convidem creadors i creadores a explorar aquest territori únic i a compartir la seva visió a través d'obres d'art, fotografies i projectes artístics.

Convocatòries temàtiques: autoretrats, rituals, il·lustració...

Propostes col·lectives, comissariat, projectes artístics.

CANAL MONO. Selecció de treballs en vídeo-creació, videoart, vídeo-dansa, documentals.

CONTEMPORANIS A LA BARCELONETA
PROGRAMA DE RESIDÈNCIES

BROT: primer projecte d'un/a artista com a coreògraf/a.

MAGNÈTICS: projectes irresistibles, de més risc, centrats en la investigació de nous llenguatges, noves narratives i la performance.

**“PLATÓN SE FUE DE ESCENA” DE BARBARA CAPPI -
MAGNÈTIC**

Dijous 29 de gener a les 19.30h

El mestre dels mestres ha mort. Potser l'hem arraconat a bufetades al fons d'una caverna, o potser l'hem encegat juntament amb tots els qui el van seguir.

Un solo que travessa un sentiment de culpa i de pèrdua. Una dansa sobre la caiguda del pensament i de la realitat. Un intent, a vegades melancòlic, a vegades surrealista, a vegades sarcàstic, de sobreviure a l'acèdia, de decapitar-se per despertar, de prendre's el pèl per sentir-se vius i d'anomenar les coses per a habitar altres realitats, altres realitats possibles.

Direcció i interpretació: Barbara Cappi // Acompanyament artístic: Ursula Tenorio i Carmen Gómez // So: Sergio Camacho // Llums, projeccions i acompanyament tècnic: Xavi Moreno // Disseny i realització d'objecte: Federica Marchesan // Fotografia i vídeo: Mar Penalver // Producció: Metrica Barbara i Lola Rodríguez // Coproducció: Dansa Metropolitana // Agraïments: Gaia Bautista, Davide Baraldi, Francesca Merighi // Amb el suport de: CC Barceloneta, La Visiva, Nau Ivanow // Projecte guardonat amb un Premi de Recerca, Creació i Pensament de l'Institut del Teatre 2024.

Durada: 45 / 50 minuts + col.loqui postfunció.

@metricabarbara



Fotografia Mar Penalver

Proposta vinculada al workshop “PENSAR EL CUERPO, BAILAR LA CABEZA”, dins el cicle Rompre el ball amb l’artista.

Dissabte 31 de gener d’11h a 13h // + info a l’apartat de Tallers.



“EL RETRATO” DE MARÍA CEREZO - BROT

Dijous 19 de febrer a les 19.30h

Figura D45. Llenç de fibra de lli. 6 metres per 4,5. Format apaïsat. Marc de fusta fosca massissa de roure. 25 kg.

Direcció: María Cerezo // Coreografia: María Cerezo en col.laboració amb les intèrprets // Intèrprets: Sara Grigolini, Andrea Sánchez, Inés Sancho Gómez, Emma Sempere Matalí // Escenografia, vestuari i il.luminació: Carme Mira // Espai sonor: David Mormeneo i Sandra Cruz // Text: Inés Acuña De Piero // Tècnica de so: Laia Baró // Residència artística: CC Barceloneta.

Durada: 20 / 30 minuts + col.loqui postfunció.

[@_cerezomaria_](#)



Fotografia de la Cia

Proposta vinculada al workshop “COSSOS POTENCIALS”, dins del cicle Rompre el ball amb l’artista.

**Dissabte 7 de març d’11h a 13h
+ info a l’apartat de Tallers.**



Fotografia de Soma Fotografia

“THE TANGIBLE HALLUCINATION OF ROUROU IN THE DAY-TIME CONTINUED” DE ROUROU YE

Divendres 27 de febrer a les 19.30h

Performance en viu que utilitza moviments, ombres i blocs de Jenga per retratar el viatge emotiu d'una dona immigrant que travessa sola la seva vida adulta en una metròpoli estrangera. La performance explora la dicotomia entre perseguir somnis i l'enyorança de la llar. La terra estrangera, tot i estar plena d'oportunitats, sovint se sent com un laberint ple d'obstacles constants. Mentre afronta una profunda solitud, una creixent sensació de desarrelament i els reptes de construir una vida lluny de les seves arrels dia rere dia, es pregunta: val la pena aquesta recerca i tot aquest sacrifici? Tanmateix, amb cada caiguda, es torna a aixecar, portant amb ella l'esperit resilient d'una immigrant —el seu viatge continua...



Fotografia de Kathryn Butler Photography

Ideació, creació i coreografia: Rourou Ye // Disseny de llums: Rourou Ye // Intèrprets: Rourou Ye i Carolina Feliz Ramírez // Disseny de so: Lemon Guo // Residència artística: CC Barceloneta.

Durada: 15 / 20 minuts aprox.

@rourou-dance

ASSAIG OBERT

“UN ATTIMO” DE PALOMA MUÑOZ

Dijous 5 de març a les 13.30h

Assaig obert al públic

Mostra oberta del procés de creació *Un Attimo*. Compartirem el resultat de la nostra recerca vers l'idea de contemplació. Fitxa artística: Queralt Farran, Alejandro Fuster, Amanda Rubio, Juan Carlos Panduro i Paloma Muñoz.

@siberia_palomamunoz



Fotografia d'Anna Fàbrega

LA BARCELONETA DANSA

JORNADA “ROMPRE EL BALL – L’ARTESANIA DE LA DANSA”

Dijous 15 de gener de 9 a 14h

Un matí dedicat a totes les agents implicades i necessàries perquè l'obra artística cobri valor i sigui enriquidora per a tothom. Coneixerem a les artistes residents al CC Barceloneta d'una forma original.



Imatge de Marika Nava

“TERRITORI INVISIBLE” DE NATALIA FERNANDES

Dissabte 28 de febrer a les 19h

Peça audiovisual que dona veu a cinc dones de la Barceloneta, algunes amb un passat com a cosidores i totes amb històries profundament arrelades al barri. Guiades per la metodologia pràctica L'Anatomia Inventada de Natalia Fernandes, emprenen un viatge on la línia temporal entre present, passat i futur es desdibuixa; on aprenem que veure i imaginar són el mateix, i que, tot i tenir els ulls oberts, hi ha coses que continuen sent invisibles.

Ideació i creació: Natalia Fernandes // Creador audiovisual: Maximiliano Martínez // Dramatúrgia: Natalia Fernandes i Agnès Balfegó // Assistentes: Iván Mozetich i Mery De Lorenzi // Intèrprets: Ana Maria Chaler, Carmen Berga, Mercedes Ballester, Mari Carmen Fernández, Cesca Camps // Projecte impulsat pel CC Barceloneta // Producció: Colectivo ONI // Col.laboració amb el Casal de Gent Gran Mediterrània.



Fotografia de Mery De Lorenzi

COL·LABORACIONS

Jams de Contact amb SIAMB. +info siamb.contact@gmail.com
Jams de Contact + Sembrando Contact amb LaSemilla:
+info lasemillajam@gmail.com

BARCELONETA ES MOU

CIRC

“MIRA’T”. CIRC PÀNIC

Divendres 13 de febrer a les 17.15h

Plaça del Poeta Boscà

Durada: 40 minuts. Edat recomanada: a partir de 4 anys

Mira’T, un joc de mirades encreuades. D’ell cap a ell mateix, alhora introspectiva i d’obertura a l’altre. De tu cap a ell i d’ell cap a tu. Mirar-se, confrontar-se amb la pròpia solitud, prendre la decisió de fer aquest viatge personal i transcriure’l a la pista. Mira’T, una injunció al mirar-se sense autocomplaença però també sense supèrbia, amb humor i auto ironia. En una constant recerca de l’equilibri, tot oscil·lant, tot girant, tot ballant

Idea, creació i interpretació: Jordi Panareda - Circ Pànic- // Direcció: Piero Steiner & Stéphanie Coppé // Assessorament moviment: Lali Ayguadé // Composició musical i interpretació: Sasha Agranov i Pepe Arias. Amb el suport de: Festival Sismògraf (Olot), CCBW (Centre Culturel du Brabant Wallon-Belgique), La Vela de l’Estruch (Sabadell), La Mar de Circ (Vila Real) i Fira Tàrraga

Espectacle programat dins el circuit Escena - Barcelona Districte Cultural.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

“DONES QUE HABITEN COSSOS”. UN DISCURS DE GÈNERE DES DE LA DANSA. ANTONELLA D’ASCENZI

Neret Edicions

Divendres 6 de març a les 18h

D

Dones que habiten cossos és una reflexió i una investigació sobre la preponderància dels codis patriarcals en els cossos de les dones, desenvolupada a partir de la dansa i el moviment en els àmbits quotidià i escènic.

Proposta programada en el marc de 8M -Dia Internacional de la Dona-.

DANSA-TEATRE I VÍDEO MAPPING

“SORTIDA D’EMERGÈNCIA”. ANTONELLA D’ASCENZI

Divendres 6 de març a les 19.30h

Durada: 50 minuts. Edat recomanada: públic adult

D

Sortida d’Emergència suggereix una reflexió: si els homes segueixen el mite de Peter Pan, tal vegada les dones «cauen» dins al mite d’Alicia, debatent-se entre la voluntat de respectar patrons de gènere i la curiositat de descobrir un alternatiu món de les meravelles. Aquesta peça és una mica la història d’una Alicia ja crescuda que no pot evitar de tirar-se pel forat aquest, de tant en tant...

Coreografia i interpretació: Antonella D’Ascenzi // Assessorament dansa: Sara Simeoni // Disseny de llum: Elena Piscitilli // Vídeo mapping: Candela Muschetto // Fotos d’escena: Carles Decors, Carlos Torrico,

Josep Tobella, Andi Bancic, Miguel Angel Garcia, Oriol Segon i Torra, Cristina Salguero // Realizació d'objectes i titelles: Antonella D'Ascenzi.

Espectacle programat en el marc de 8M -Dia Internacional de la Dona-.

TEATRE

“CRISTINA”. FANTÀSTICA MERAVELLOSA

D

Dissabte 7 de març a les 18.30h

Durada: 60 minuts. Edat recomana: a partir de 14 anys

Tres noies al casament de la Cristina. El convit s'ha acabat i la nit avança. Elles no es coneixen, però s'hi troben, totes tres recolzades contra la paret del fons del saló de bodes. Immòbils, tacades pels llums de discoteca. No són capaces de ballar, de gaudir del que hauria de ser una gran nit. Per sobre de la música de revetlla, dels riures i l'enrenou, hi suren les seves pors.

La por d'envellir soles, però també d'envellir amb algú. Que les àvies que ara cuiden, algun dia, siguin les seves mares. I el pànic d'estar desaprofitant la seva joventut.

Cristina és una tragicomèdia sobre tres noies travessades per l'angoixa del futur.

Direcció: Marina Alegre, Tatiana Dunyó, Ivet Zamora i Júlia Valdivielso // Interpretació i text: Tatiana Dunyó, Anna Roy, Ivet Zamora // Espai escènic i il·luminació: Xènia Cubí // Assessoria de moviment: Blanca Tolsá // Disseny de so: Andrea Bel // Producció: Companyia Fantàstica Meravellosa.

Espectacle programat dins el circuit Escena - Barcelona Districte Cultural i en el marc de 8M -Dia Internacional de la Dona-.

TEATRE

“LA MEVA ÀVIA ÉS IMMORTAL (ASSAIG D'UN POSSIBLE FUNERAL)”. CIA. KUNSTANT

D

Dissabte 21 de març a les 18.30h

Durada: 80 minuts. Edat recomana: a partir de 12 anys

L'àvia de la creadora d'aquesta peça íntima de teatre documental, l'àvia Teresa o també anomenada Babita, va fer 100 anys el 2020. Davant de la seva avançada edat, Gisela Saló decideix assajar el seu funeral i convertir-lo en una peça escènica que permeti dir adeu i afrontar la mort. Amb la Cia de Creació Kunstant proposen un recorregut per les seves cançons preferides, les seves històries, els records de les cintes de vídeo 8, les infinites trucades en temps de Covid... Un funeral abans de temps transformat en peça escènica musical.

Repartiment: Francesc Saló (piano), Ferran Saló (violí i viola) i Gisela Saló (veu, guitarra i piano) // Creació audiovisual: Nina Solà i David Minguillón // Tècnica de vídeo-mapping: Elisenda Planell // Escenografia, il·luminació i vestuari: Iván García i Selene Sánchez // Ajudant de direcció: Mireia Lucas // 2n ajudant de direcció: Victoria Bilbao // Producció i distribució: Raúl Gallegos // Acompanyament: Jordi Fondevila // Text, direcció escènica i dramàtúrgia: Gisela Saló.

Espectacle programat dins el circuit Escena - Barcelona Districte Cultural i en el marc de 8M -Dia Internacional de la Dona-.

EQUIPAMENT INFANTIL BARCELONETA

PETITA INFÀNCIA Espai relacional per a famílies amb nadons i infants de 0 a 3 anys preparat amb materials didàctics per acompanyar el desenvolupament dels més petits. Espai Familiar, Nadons en Família, Espai de Joc i Divendres en Família.

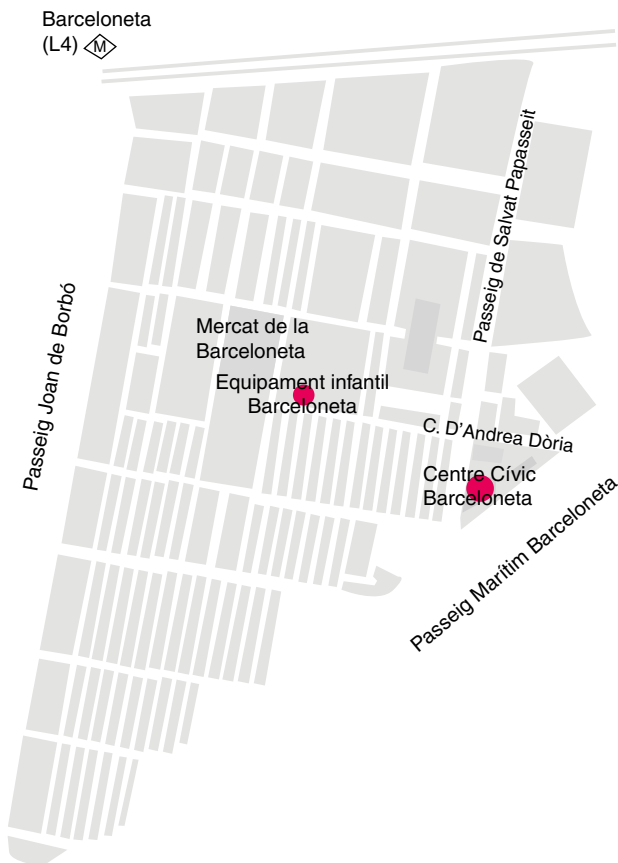


CASAL INFANTIL Activitats de lleure educatiu per a infants de 4 a 11 anys separats per grups d'edats. Funciona de dilluns a dijous després de l'escola, i en períodes de vacances escolars s'organitzen Casals de Vacances i Colònies. Els divendres s'organitzen activitats en Família per a diferents edats.



PROJECTE FRANJA Espai relacional per a adolescents del barri de la Barceloneta, amb diferents tipus d'activitats dins de l'àmbit del lleure educatiu. Obert de dilluns a divendres a les tardes seguint el calendari escolar. En períodes de vacances escolars s'organitzen Casals de Vacances i Colònies.





Imatge de portada: Manuel López Arambarri

ADREÇA I HORARIS

Centre Cívic Barceloneta

C/Conreria, 1-9. 08003 Barcelona

Tel. 93 256 33 00

info@civicbarceloneta.com

<https://ajuntament.barcelona.cat/ccivics/barceloneta>

Facebook.com/ccbarceloneta

Youtube Centre Cívic Barceloneta

Instagram.com/centrecivicbarceloneta

De dilluns a divendres de 9 a 21.30h

Dissabtes de 9.30 a 14.30h i de 16 a 20h

BUS: D20, 47, 59, V15, V19, N8 i N28

METRO: Barceloneta (L4)



Equipament Infantil Barceloneta

C/Andrea Dòria 25-31 08003 Barcelona

tel. 93 250 78 42

infoequipamentinfantil@civicbarceloneta.com

Instagram.com/casalinfantilbarceloneta

Instagram.com/ franjabarceloneta

<https://ajuntament.barcelona.cat/ccivics/barceloneta>

Horari d'informació de l'Equipament Infantil Barceloneta, de dilluns a dijous de 10.00h a 13.00h i de 16.30h a 19.00h